SuperCMIT – Shotgun microphone with enhanced directivity
SuperCMIT

- 新式的数字枪式话简，具有更强的指向性，以SCHOEPS极其成功的模拟枪式话简CIMIT5的技术为基础。
- 极大程度地抑制了散射声
- 全新的工作原理，内置2个换能器
- 应用ILLUSONIC公司的数字信号处理算法（专利申请中）
- 两声道输出，Channel1输出来自SuperCMIT的音频信号，Channel2输出直接来自CIMIT的音频信号（单换能器）
- SCHOEPS声音质量：清澈通透

SuperCMIT定义了一种全新的枪式话筒类别，其超强的指向性是前所未有的。它为录音工程师们的创造性工作提供了一个全新的可能性。

在哪里使用SuperCMIT？

SuperCMIT就像是一个问题解决专家，它可以在任何散射噪声干扰录音的场合（例如：街道噪声，风噪声，房间噪声，观众和路过的噪声）。SuperCMIT超强抑制不想要的噪声电平—甚至是在低频率段—绝不改变前方直达声的音色，具备其它品牌长枪式话简也绝不可能达到的效果。这使得SuperCMIT成为影视和体育录音的理想选择。SuperCMIT也增加了室内录音的拾音距离。

请在www.supercmit.com获得音频试听材料

SuperCMIT是如何做到如此强的指向性的？

SuperCMIT内置的数字信号处理器可以分辨来自不同方向的声音能量，并测定其是否具备离散、持续的方向性。SuperCMIT根据这些信息抑制散射声，聚焦于直达声。这使得这款枪式话筒的拾音距离显著增强，而不会导致通常的声染色。Super-CMIT是世界上第一款结合了超强指向性和优秀音质为一身的话筒。
SuperCMIT - 具备 DSP 的 2 通道枪式话筒

兼备超强指向性和优秀音质的新技术

SuperCMIT 话筒应用了 ILLUSONIC 公司专有的技术 (专利申请中)。除干涉管后面的话筒头之外，安装了第二个话筒头，指向话筒后方。数字信号处理电路 (DSP) 可以对这两路信号进行分析，因而可以识别比较离散声波和散射声波之间能量差别。这两路信号被结合在一起呈时间和频率相互依赖关系。这样当发散声电平降低时离散声能量的指向性效果出现加强的趋势。

在高频段（6kHz 以上）仅仅使用指向前方的话筒头所拾取的信号，因为在这个范围内干涉管已经可以提供最佳的效果了。

SuperCMIT 具备 3 个按键用于控制话筒的滤波器和预设置。两个滤波器与 SCHOEPS CMIT5 模拟枪式话筒上的滤波器完全相同：
- 高频提升 (+5dB @10kHZ ) 分辨风罩带来的损耗
- 低频切除（18dB/Oct, 低于 80Hz）抑制低频风噪和话筒杆噪声

第二个输出通道永远是常规枪式话筒的输出信号。预置按键（Preset）用来设置第一个输出通道信号 (SuperCMIT) 的指向性。有两种预置设置：
- 预置 1: 指向性适度增强（绿色 LED）；对散射声进行约 11dB 的衰减（比 SCHOEPS CMIT 或 SuperCMIT 第二输出通道多衰减 5dB）
- 预置 2: 指向性高度增强（红色 LED）；对散射声进行约 15dB 的衰减。为特殊应用设置，偶尔可以听出人工干涉效果。

连续快速双击所有三个按键，可以增加 +30dB 增益

标配附件:
木质盒子、SG 20 话筒夹、W170 海绵防风罩和 PSD 2U (仅数字输出）或 Mini-DA42(数字和模拟输出) 供电盒

选购件:
Softie-Mount：带枪式手柄防震夹
WSR CMIT 篮式防风罩及毛衣（用于强风环境）
SuperCMIT - 技术规格

SuperCMIT 是数字话筒。其输出信号格式是 AES42, 模式 1。这意味着它遵从自己的同步时钟 (48kHz) 运行并必须被选样频率转换的 AES42 输入信号驱动。选购了 PSD 2U 供电转换器配套使用后，也可以使用内置采样频率转换的单独 AES3 输入。

AES42 标准为数字话筒定义了接口标准。在最简单的情况下，AES42 仅供一个 AES3 的接口及 10v 的数字幻像供电 (DPP)。在一些设备上直接具备 AES42 的接口，例如 RME DMC-842 8 通道接口和 Sound Devices 788T 便携式 8 通道录音机。

更多信息请查阅 www.schoeps.de/digital

如有任何技术数据和性能变更，恕不另行通知。不承担任何错误和遗漏之责。